



SIJORS en SJMIE

EXTRA

OLUDE KRANTEN
& TIJDSCHRIFTEN
f0,10 PER KILO !!





De strip **Alwin** speelt zich af in de tijd van de grote kruistochten. Het is winter in de Provence. Alwin en zijn vriend Bernard zijn op terugreis van het Heilige Land naar St. Gilles in Noord-Frankrijk. Tijdens de overtocht van een rivier verongelukt hun veerboot op geheimzinnige

wijze. Verkleumd zoeken de twee pelgrims een schuilplaats voor de nacht. Ze vinden een kapelletje dat beschilderd is met een rood kruis. 's Nachts worden de paarden plotseling onrustig. De volgende morgen vinden Alwin en Bernard wolvesporen rond het gebouwtje. Niet helemaal op hun gemak reizen ze verder. Na korte tijd bereiken ze een dorp. De poort van dit dorp is eveneens met het geheimzinnige kruis beschilderd. De ontvangst is alles behalve vriendelijk. Al gauw blijkt dat de streek onveilig wordt gemaakt door zeer bijzondere wolven.... Na dit spannende en geheimzinnige verhaal volgt een oude aflevering van Nederlands beroemdste geheim-agent: **Agent 327.**

Tja, het is een leuk blad. En het is jammer dat het niet gewoon in de winkel te koop is. Maar je kunt Sjors en Sijmmie Extra wel overal lezen. En daar gaat het tenslotte om, zeg nou zelf!



WAAROM
REIZEN DE
HEREN NIET SAMEN
MET DE ANDERE
PELGRIJMS?

80N

0008 AAF.

Knip de bon uit en stuur hem naar Perry Rhodan, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **WOON JE IN BELGIË?** Stuur deze bon dan naar Perry Rhodan, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Perry Rhodan kost f 2,95/58 Bfr. per nummer.

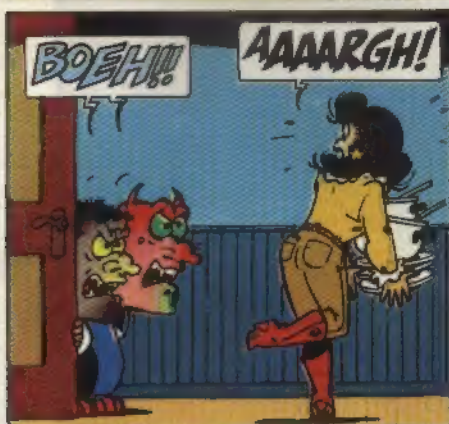


SJORS & SUMMIE

~ EN DE MONSTER-KLOOFJES ~

en de
rebellenclub

TEKENINGEN:
ROBERT VAN DER KROFT
TERST:
JAN VAN DE



TEKST: MARIN/JUILLIARD TEKENINGEN: JUILLARD





"DE MEESTEN DENKEN DAT ZE ZICH, OMDAT ZE OOK KRUISTOCHT ZIJN, ALLES KUNNEN VERDOORLOVEN EN PLUKKEN DE BEVOLKING KAAL!"



"TOEGEGEVEN," T ZIJN VOOR HET GROOTSTE DEEL ARME SLOEBERS..."

"...MAAR OP EEN DAG PROBEERDEN WE EEN OUD WUFFIE TEGEN ZO'N STELLETJE VROME PLUNDERAARS TE BESCHERMEN. 'TMENS BEZAT NIET MEER DAN EEN MAGERE GEIT EN EEN PAAR KIPPEN..."

"MORBLEU, JE KAN BETER 'N RITJE OP EEN WOLF MAKEN, DAN DAT JE TE MAKEN KRIJGT MET DIE STRUIKRONERS! WE KONDEN NOG MAAR NET ONZE NEK REDDEN!"



TOEN HEBBEN WE MAAR BESLOTEN ALLEEN VERDER TE REIZEN, VANPAAR OOK DAT WE DE RIVIER OVERSTEEKEN, OM AAN DE OVERKANT RUSTIG VERDER TE KUNNEN TREKKEN!



RUSTIG, ZEGT-IE! NOU, DAT KUNNEN DE HEREN WEL VERGETEN! AAN DE OVERKANT GEBEUREN RARE DINGEN! HET IS PAAR NIET PLUS!



PAS GELEDEN NOG WEE IK EEN KEREL OVERGEZET DIE KEEK ALSOF DE RIJVEL 'AA OP DE HIELEN ZAT EN HIJ ZE!



MOEDER MARIA!



DAT WORDT
ZWEMMEN
OF VERZUI-
PEN!

21

KRAAK



AAH!



OEF!



DIE ARME
PROMMEL! IK KON 'M
NIET MEER BEREI-
KEN DE STROMING
WAS TE STERK!



GOD HEBBE ZIJN
ZIEL! Z'ON ELLENDIG
EINDE VERDIENDE DIE
OUWE ROEF NU OOK
WEER NIET!



ALLEMACHTIG,
IK BEN TOT OP HET
BOT VERKLEDEND!
WE MOETEN GAUW
ERGENS ONZE
KLEREN DROGEN,
ANDERS...

KIKK
DAAR!
NET
WAT WE
ZOE-
KEN!

DAAR
KIKKER JE
VAN OP, WE
OUWE
JONGEN!



HET IS
WELISWAAR
NIET ERG GEFIEF-
LIJK, MAAR DAAR
HEBBEN JE VER-
KLEUMPE BOTTEN
TENMINSTE GEEN
LAST VAN DE
WIND!



SNEEUW!...
ALS JE
ALLES GEHAD
HEBT!



VREEMD,
DAT KRUIS
DAAR!



LEKKER,
DAT VUUR! IK
BEGIN HEEL LANG-
ZAAM WEER EEN
BETJE MENS TE
WORDEN!



DE NACHT VALT...
IN HET KAPELLETJE
OP DE ARGELEGEN
HEUVEL VALLEN
ALWIN EN BERNARD
SROEPIG IN
SLAAP...



...MAAR
'S OCHTENDS
VROEG...



WAT
IS ER AAN
DE HAND
?

DE
PAARDEN ZIJN
ONRUSTIG... ZE
MOETEN IETS
GEROKEN
HEBBEN



IN STREKEN
WAAR HET ZELDEN
SNEEUWT,
KRIJGEN DE
MEESTE DIEREN
GEEN
WINTERKLEED...

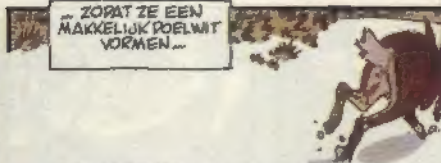


MOOI
SCHOT,
BERNARD!
DAAR KAN IK
NOG WAT VAN
LEREN!



IEDER
Z'N
SPECIALITEIT,
JONKER!

ZOPAT ZE EEN
MAKKELIJK DOELWIT
VORMEN...



VOOR EEN GE-
OEFEND SCHUTTER...



DROMMELS!
WAAR IS DAT
BEEST NOU
GEBLEVEN?



DIT
IS MIJN
PIJL



??!



??!

EEN
WOLF IS ONS
TE SNEL AF-
GEWEEST



OH JA?
HEB JIJ DAN WEL
'NS EEN WOLF GEZIEN
DIE ZO BELEEFD WAS
OMKEERST NIEUWS DE
PIJL UIT ANDERMAN'S
BUIT TE TREKKEN,
VOOR IE ERNIE
VANDOOR
GANG?

JE
HEBT
GELIJK



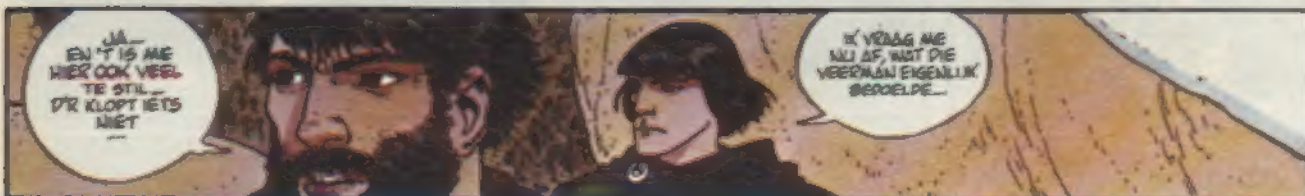
DIT IS
HET WERK
VAN EEN
MENS

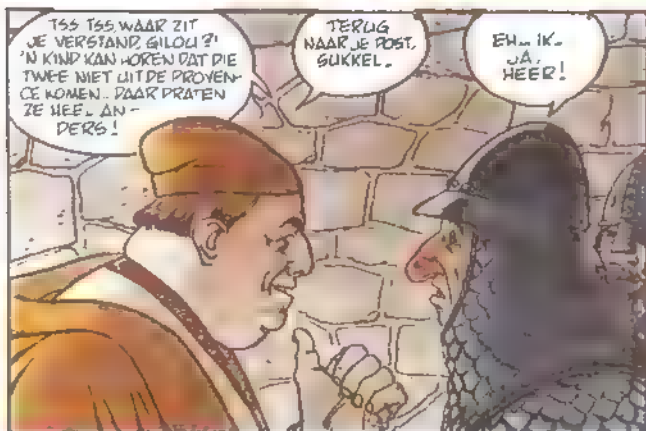


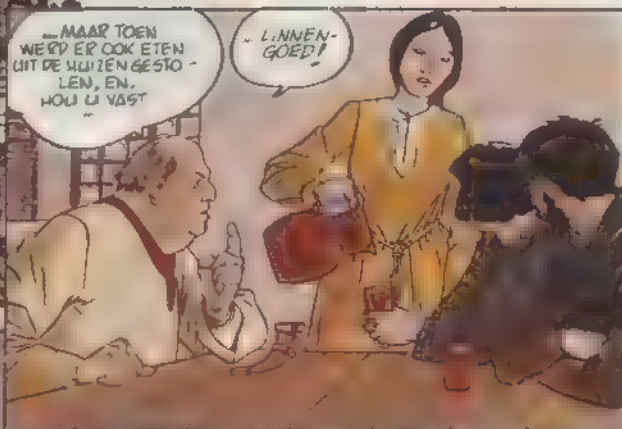
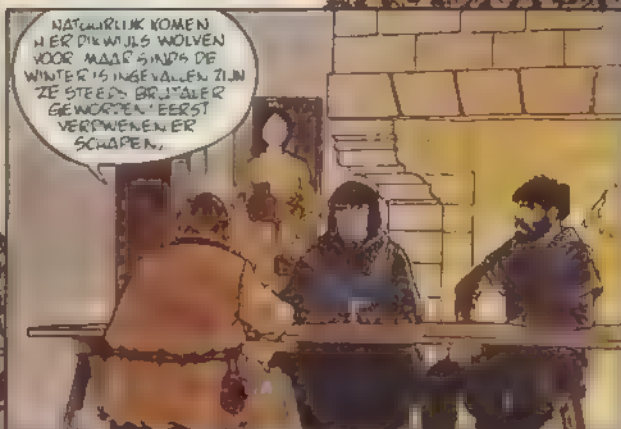
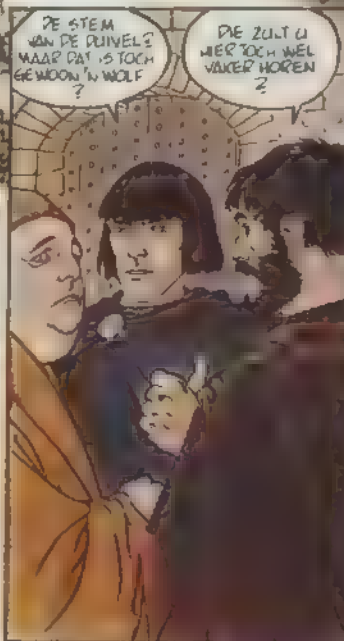
EN
HIJ IS
ZEER VOOR-
ZICHTIG!



LATER...









MAAR HOE WEEET
LI ZO ZEKER DAT HET
WOLVEN GEWEEST
ZIJN...?

HET WEMELDE VAN
DE SPOREN, SACKEDIEU!
EN GELOOF ME, DE MENSEN
HIER WETEN HOE
WOLVESPOREN
ERUIT ZIEN!



MAAR
HET ERSTE
KOMT NOG
!



COLIN!

BRUNELLE!

JEANNOT!

"OP EEN DAG
ZIJN EEN PAAR
KINDEREN
SPOORLOOS
VERDWENEN.
VERSCHRIKKELIJK!
GEEN VAN HEN
HEBBEN WE OOT
TERUGGEVON
DEN!"



DE KLEINTJES
WORDEN NU BIN-
NEN GEHOUDEN!
MAAR OOK DE VOL-
WASSENEN GAAN
NIET MEER UIT ALS 'T
NIET STRIKT NOOR-
ZAKELIJK IS.



VINDT LI NIET
DAT LI EEN BEETJE
OVERDRIFT DOOR DIT
ALLES AAN WOLVEN TOE
TE SCHRIJVEN? WAAROM
ZOULDEN DIE BEESTEN
-NNENGOED STELEN?
EN D'E KINDEREN
KUNNEN BEST ONT-
VOERD ZIJN DOOR
ROVERSBENDEN
OF SARACEENSE
SLAVENJAGERS!



GEEN SPRAKE
VAN!
EN IN ALLES
HERKEN IK DE HAND
VAN DE
DUIVEL!

"DE PASTOOR HEEFT
GEPROBEERD OM DE
DUIVEL LIT TE BANNEN
HIJ HEEFT HET GEBEEN-
TE VAN ST REMIGIUS
DE HELE OMGEVING
ROND LATEN DRAGEN
EN RODE KRUISEN
LATEN SCHILDEREN..."



HEER
MANGE-
MATTIN!

WAT
NU WEER
?!

?







HET
SPOOR IS VERS!
ZE KUNNEN
NIET VER ZIJN!



LAAT
DE HONDEN
LOS! HUI!
HUI!!



HOOR
HOE ZE AAN
MET VECUTEN
ZIJN, DAAR-
GINDS!



ME!
HET IS
INEENS
STIL!

DAT
BEVALT ME
NIKS!



LIEVE
HEMEL!



WAT
'N BLOED-
BAD!

KOM,
LATEN WE
ZE ACHTERNA
GAAN. ZE
KUNNEN NOG
NIET VER
ZIJN!



DAAR!
VOET-
SPOREN!



ZE
WOLPEN BIJ
DEZE BOOM
OP.

WE
HEBBEN
HEM. HIJ ZIT
IN DE VAL!



DAAR
ZIT IE!



LAAT DIT
MAAR DAN MIJ
OVER, IK KRIJG
'M WEL NAAR
BENEDEN



HË?...
MAAR



GRRR

...
MAAR
DAT IS
NOG
EEN
KIND!



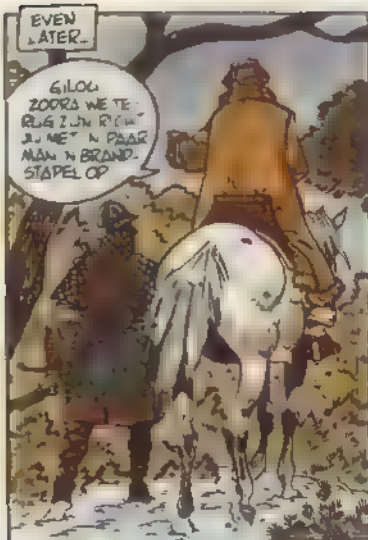
WAT
ZULLEN ZE
BENEDEN OPGROEVEN
ALS ZE JE SNUIT
ZIEN, WOLFS-
JOCHE!



KRAAK
KRAAK

DAAR
GA JE
!





WAT MOETEN WE MET DAT KIND? HIJ KAN NIET EENS PRATEN...

WE GAAN 'M WIEER ONDER DE MENSEN BRENGEN...

WE MOETEN 'M MAAR EENS MOETEN SEUVEREN DE MONNIKEN ZULLEN WEL RAAD MET HEM WIETEN!

WE MOETEN 'N MAAR
EEN WEDSTWED. AAN
VEREN DE MONNIKEN
ZULLEN WEL RAAD
MET WEM WETEN!


711

**SELBST DAB WIER
EINDIGT!**

HE



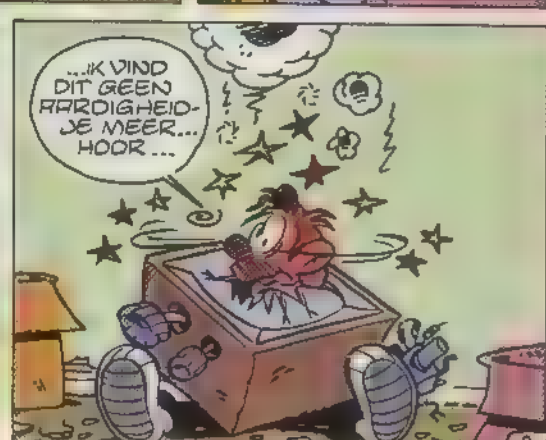
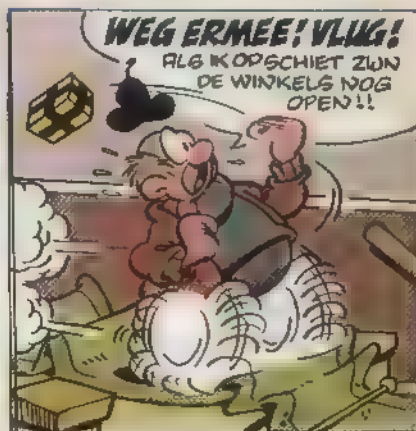
K'WES
 ZO'T IDEE DAT ZE
 IN HET DORP VOOR-
 LOPIG NOG NIET
 VAN DE WOLVEN
 VERLOST
 ZIJN!

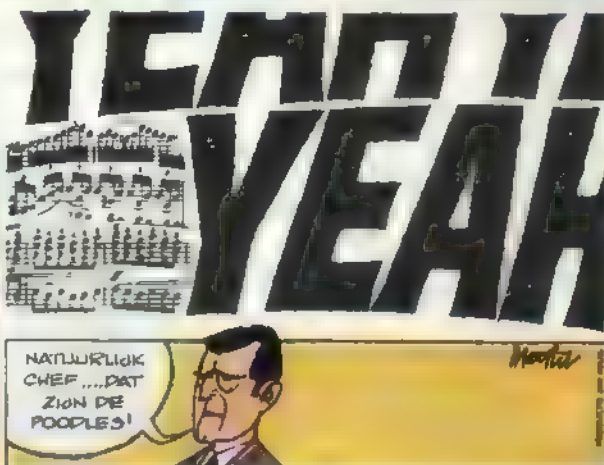
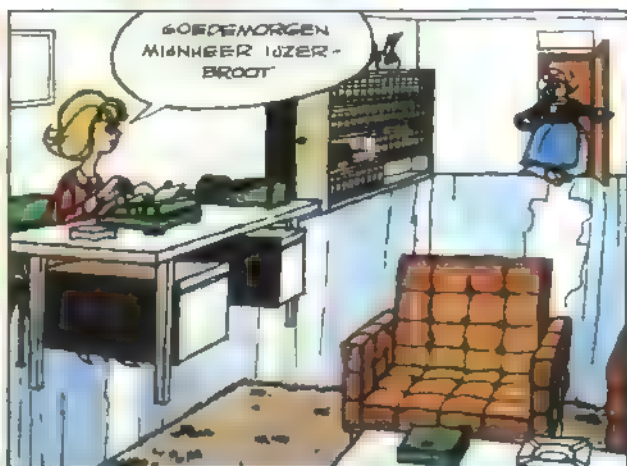
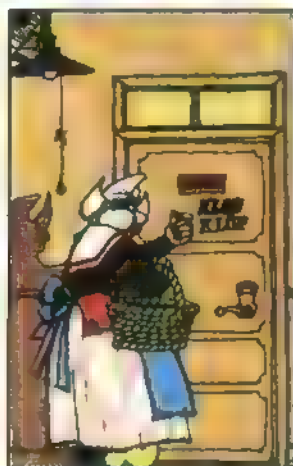


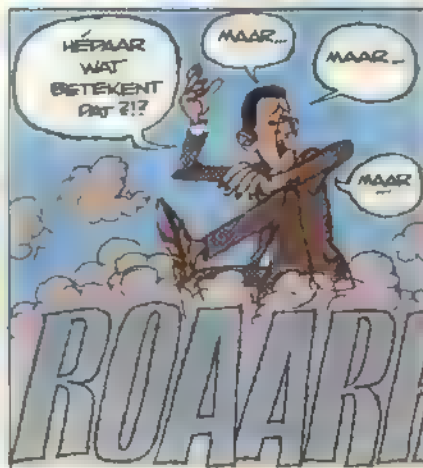
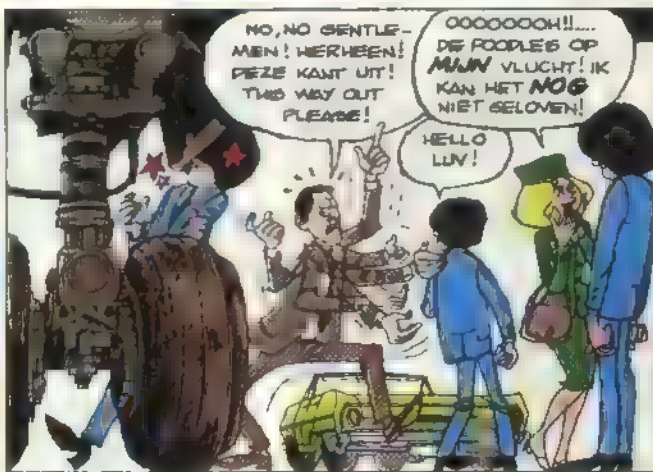
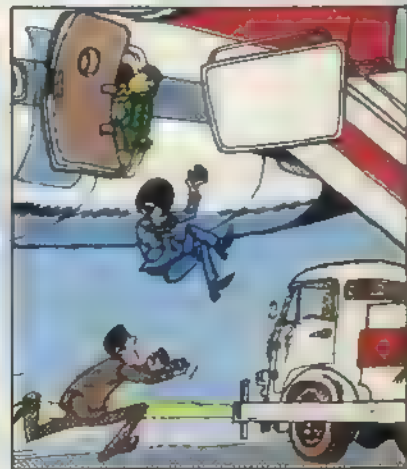
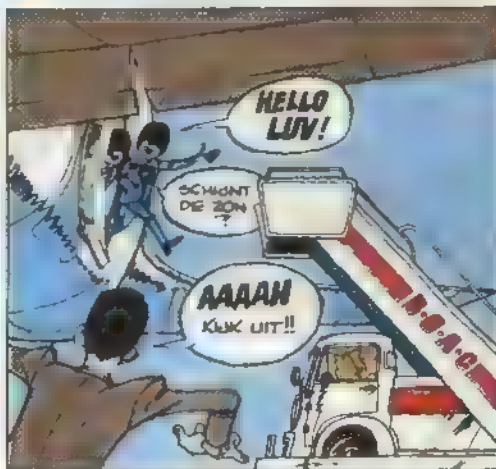
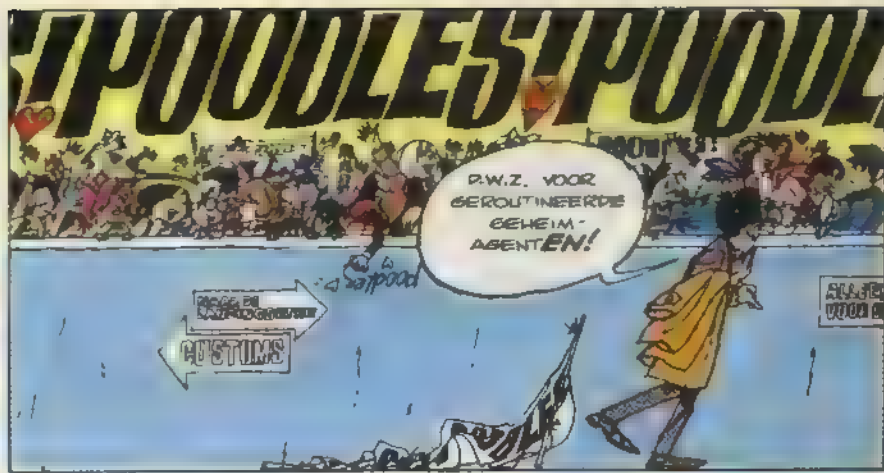
EINDE

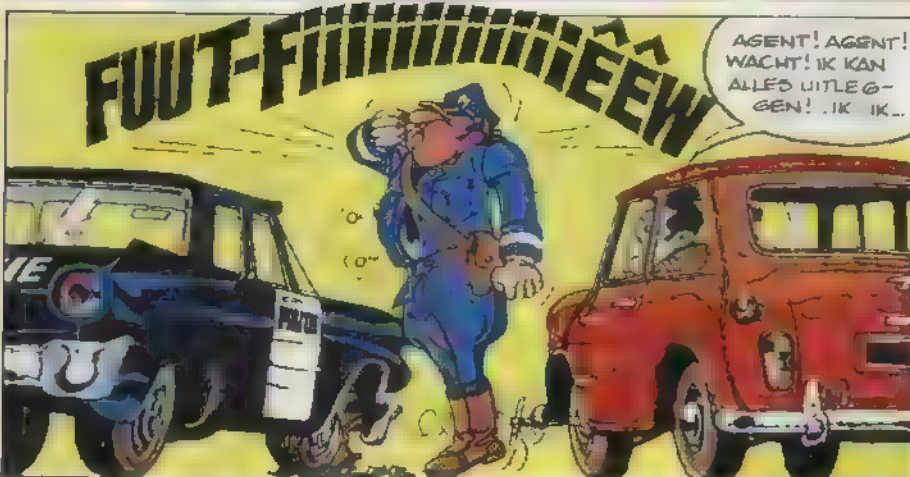
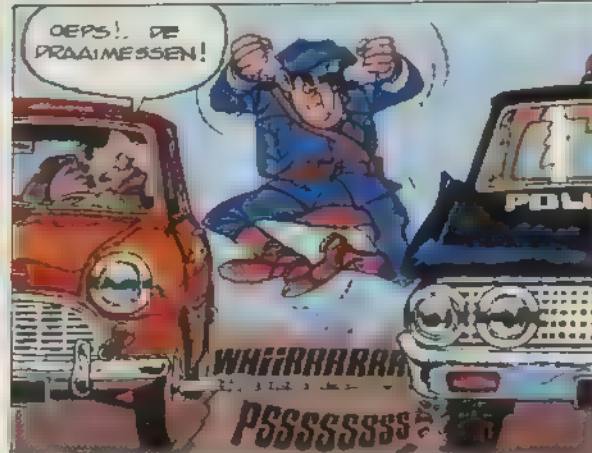
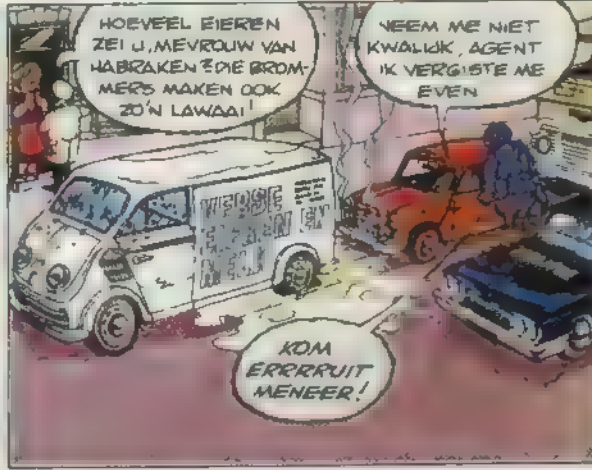


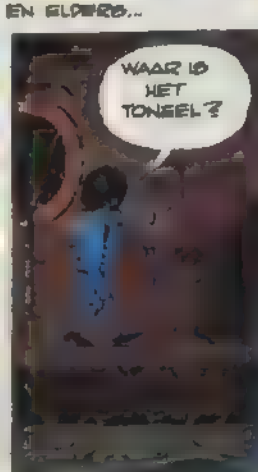
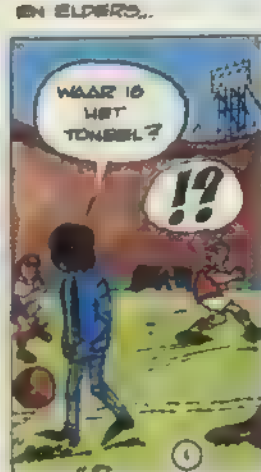
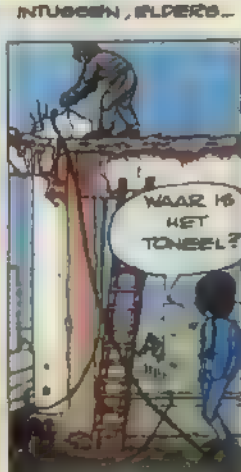
EN DIE ROND...





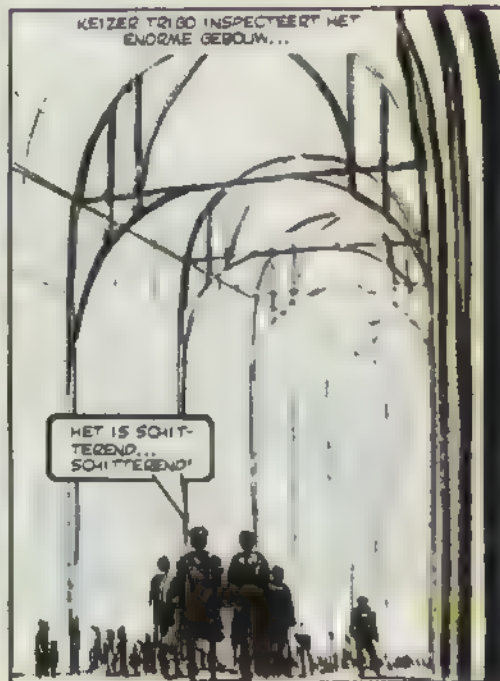






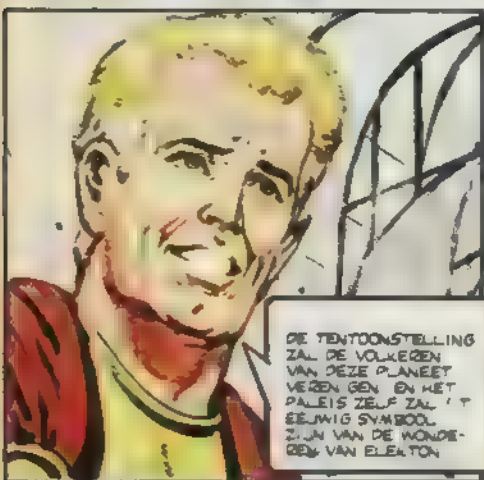
TEKST: MIKE BUTTERWORTH TEKENINGEN: DON LAWRENCE

IN HET BEGIN VAN 'T JAAR HECTAR VERRIJST EEN GLAZEN GEBOUW VAN ADEM-BENEMENDE SCHOONHEID IN TRIGOPOLIS. HET IS HET PALEIS VAN DE PLENEET ELEKTON, TONEEL VAN DE OP HANDELIJNDE TRIGISCHE WERELDTENTOONSTELLING...



KEIZER TRIGO INSPECTEERT HET ENORME GEBOUW...

HET IS SCHITTEREND... SCHITTEREND!



DE TENTOONSTELLING ZAL DE VOLKERN VAN DEZE PLENEET VERENIGEN EN HET PALEIS ZELF ZAL 'T EEUWIG SYMBOOL ZIJN VAN DE WONDEREN VAN ELEKTON

MAAR ERGENS IN EEN KIELOER...

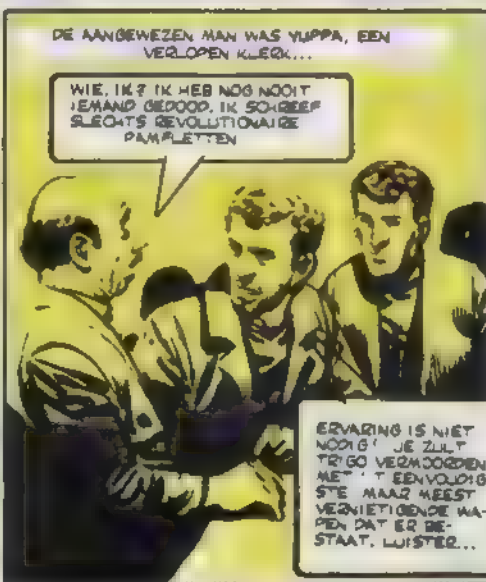


TRIGO MOET WEG!



'T ZIJN EXTREMISTEN, DIE DE VERNIETIGING VAN HET KEIZERRIJK WILLEN

JIJ GAAT DE KEIZER VERMOORDEN!



DE AANGEWEEZEN MAN WAS YUPPA, EEN VERLOPEN KLEK...

WIE, IK? IK HEB NOG NOOIT IEMAND GEDOOD. IK SCHREEF SLECHTS REVOLUTIONAIRE PAMFLETTEN

ERVARING IS NIET NOOIG! JE ZULT TRIGO VERMOORDEN MET 'T EENVOUDIGSTE MAAR MEEST VERNIETIGENDE WAPEN DAT ER BESTAAT. LUISTER...



WAT LATER GAAN DE SAMENZWEEDERS JIJ ELKAAR TERWIJL HUN LEIDER NOG LAATSTE INSTRUCTIES GEEFT...

TOEKA WE BERICHT ONTVANGEN DAT YUPPA Z'N WEG GEDAAN HEEFT. WOIEN WE HIER WEER SAMEN OM DE VOLGENDE STAP TE BESPREKEN.

MAAR EEN VAN DE SAMENZWEER
DIERS GAAT NAAR 'N NASIJGELE
GEN TELEFOONCEL

VERBIND ME MET
DE KEIZERLIJKE
GEHEIME POLI-
TIE...

DAN...

ZE GAAN DE KEIZER VERMOOR-
DEN, OP DE DAG VAN DE OPE-
NING VAN DE TENTOONSTELLING.
SLECHTS EEN MAN ZAL HET
DOEN, ZIJN WAPEN IS...

DE SPION KRIJGT
GEEN KANS
ZIJN ZIN AF
TE MAKEN...

NEE!
ALSJE-
BLIEFT,
GENADE!

OP HET HOOFDKWARTIER VAN
DE GEHEIME POLITIE...

VERBROKEN...!
IK DENK DAT DIT
AGENT 756 'S
LAATSTE OP-
DRACHT IS...

INTUSSEN HOOG BOVEN DE AFGELEGEN
GRENZEN VAN HET KEIZERRIJK...



OPROEP VOOR WITTE
NANT JANNO...

HIER JANNO
... IK ONT-
VANG U...
GA JE
GANG!

VERBIJSTERT LUISTERT DE
NEEF VAN DE KEIZER NAAR
HET BERICHT...

ER IS 'N AANSLAG OP DE
KEIZER BEZAAMD. KEER
ONMIDDELIJK TERUG
NAAR TRIGOPOLIS. JIJ
NEEMT DE BESCHERMING
VAN DE KEIZER OP JE...

OP DE DAG VAN DE OPENING VAN DE TENTOONSTELLING, BETREEDT DE KEIZER MET ZIJN GEVOLG-DE ENORME ZALEN VAN HET BLAZEN PALEIS...

IN 'T GEBOUW BEVINDEN ZICH MEER DAN 'N MIL JOEN MENSEN BOVEN BALANCEREND OP DE DAK-SPANTEN HOUDT JANNO - MET ZIJN VRIENDEN KEREN EN ZOFFA - DE WACHT...

IEDEREEN IS OP WAPENS GECANT-LEEDT WIE DE KEIZER OOK WIL VERMOOR-DEN ZAL HET MET ZIJN SLO-TE HANDE MOETEN DOEN.

DAN VERWIJDEERT IEMAND ZICH STILLE-JES VAN DE ENORME MENSENMASSA EN SLEIPT DE "ZAP" OP DIE NAAR HET DAK LEIDT MET 'S YUPPA, DE MOEDERNAAR

HOOG BOVEN DE MENIGTE KLIJPT YUPPA DE SPANTEN VAN HET DAK... WACHTEND OP 'T JUISTE MOMENT'

IK ZAL EEUWIGE ROEM VERWER-VEN ALS DE MAN DIE ONZE PLA-NEET VAN 'N TI-RAN VERLOSTE..

NA EEN KORTE, MAAR INDRUKWEKKEN-DE OPENINGSPLECHTIGHEID LEIDT TI-BO DE STOET TERUG NAAR DE UITGANG



EN DAN EEN AANGST-
AANJAGENDE KREET...

BRAND!



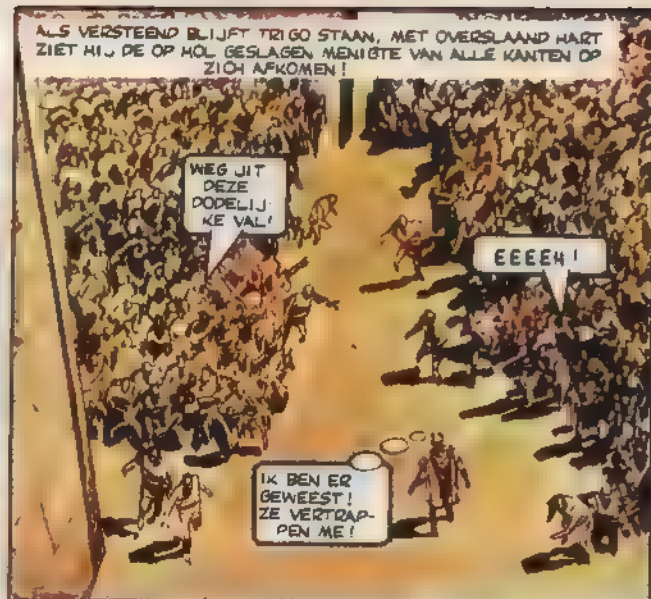
DE NOODKREET WEERKLINKT IN
ALLE HOEKEN VAN 'T GEBOUW.
ONMIDDELIJK BREEKT ER PAN-
NIEK JIJ ONDER DE DICHTOP-
EENGEPAKTE, MILJOENKOPPI-
GE MENIGTE...

BRAND!

IK MOET
ERUIT,
JAAT ME
ERDOOR!

WE VER
BRANDEN
LEVEND!

M'N KIND!



ALS VERSTEBD BLIJFT TRIGO STAAN, MET OVERSLAND HART
ZIET HIJ DE OP HOL GESLAGEN MENIGTE VAN ALLE KANTEN OP
ZICH AFKOMEN!

WEG JIJ
DEZE
DODELIJ-
KE VAL!

EEEEH!

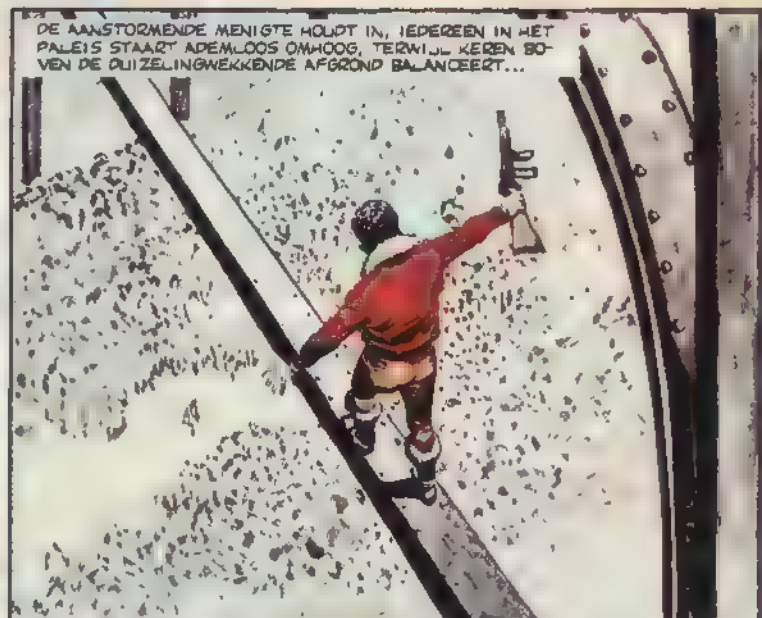
IK BEN ER
GEWEEST!
ZE VERTRAP-
PEN ME!



PLOTSELING WEERKLINKT
ER 'N KREET. IEDEREEN
KIJKT OP.

KIJK...
KIJK DIE
GEK
DAAR!

DAT OVER-
LEEFT IE
NOOIT!



DE AANSTORMENDE MENIGTE HOUDT IN, IEDEREEN IN HET
PALEIS STAART ADEMLOOS OMHOOG, TERWIJL KEREN BO-
VEN DE DUIZELINGWEKKENDE AFGROND BALANCEERT...



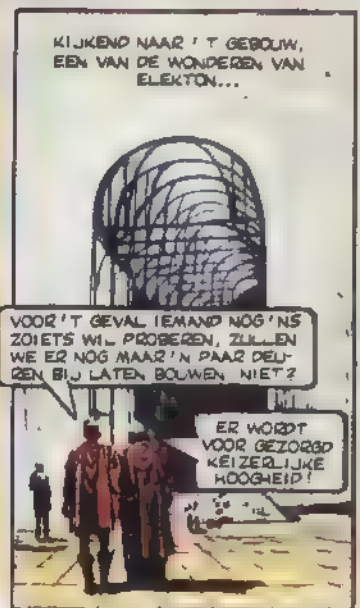
KOM JE
MEE...
OF...?

IK... IK
GEEF ME
OVER!



ZO KWAM ER EEN EINDE AAN 'N MOORD-
POGING DIE HAD KEREN NIET OP TIJD
INGEGREPEN-NIET HAD KUNNEN MIS-
LUKKEN. OF... ZOALS TRIGO NA AFLOOP
OPMERKTE...

'T WAS EENVOLDIG EN
SLUW ZE WILDEN ME
UIT DE WEG RUIMEN
MET 'T MEEST VERNE-
TIGENDE WAPEN DAT ER
IS... MASSAHYSTERIE!



KIJKEND NAAR 'T GEBOUW,
EEN VAN DE WONDEREN VAN
ELEKTON...

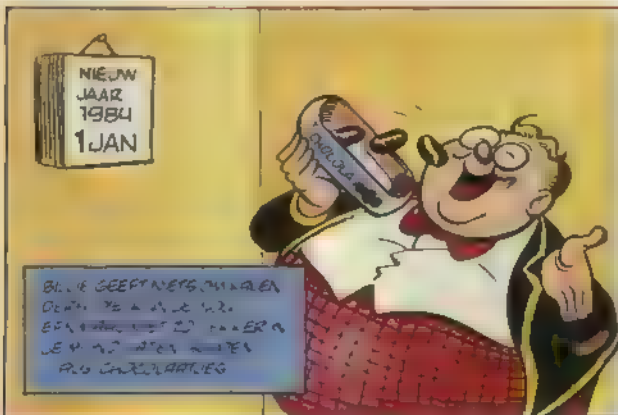
VOOR 'T GEVAL IEMAND NOG 'NS
ZOIETS WIL PROBEREN, ZULLEN
WE ER NOG MAAR 'N PAAR DEL-
ZEN BIJ LATEN BOUWEN NIET Z

ER WORDT
VOOR GEZORG
KEIZERLIJKE
HOOGHEID!

EINDE VAN DEZE EPIGODE

BILLIE TURF

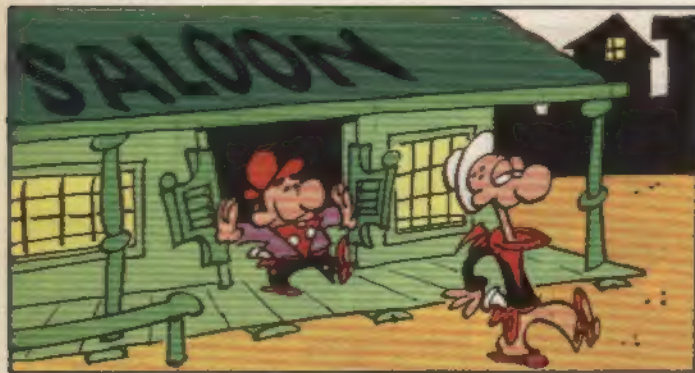
REG PARLETT





STAMPEDE

PETER DE WIT



DEZE KUBUSRADIO IS VOOR JOU!



ALS JE NU EEN
ABONNEMENT NEEMT
OP SJORS EN SJIMMIE
STRIPBLAD IS DEZE
FANTASTISCHE
KUBUSRADIO VOOR JOU!

(WOROT GELEVERD ZONDER BATTERIJ)

BON Ik neem een halfjaarabonnement
(13 nummers voor f 35,75) op Sjors en
Sjimmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:

- ☐ De kubusradio*
- ☐ Een eenmalige korting van f 10,75 op het eerste
abonnementsgeld. Ik betaal dan geen f 35,75,
maar f 25,-.*

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam _____

Adres _____ Nr. _____

Postcode _____ Plaats _____

Geboortedatum _____ 0006 AAB-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart
toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmie
Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau
wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons
binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de
rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar
Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018
Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.
Sjors en Sjimmie Stripblad kost f 2,75/55 Bfr per



FLIPPIE FLINK



DOOR MORT WALKER



©King Features Syndicate - Distributed by Opéra Mundi

